

01-04.10

2026

MERGE

FILM FESTIVAL

PRIMO FESTIVAL CINEMATOGRAFICO

INTERAMENTE DEDICATO ALL'AI IN SVIZZERA

PARTNER
BOOK



INDEX

- 03 EVENTO
- 04 POSIZIONAMENTO / VISIONE
- 05 TARGET
- 06 SEZIONI CINEMATOGRAFICHE
- 07 SPAZI
- 08 PROMOZIONE EVENTO
- 09 TEAM
- 10 PACCHETTI

Direzione artistica:

PoPaCi Pictures SNC

Direttore generale: Dario Cirrincione

Direttore operativo: Francesco Poloni

Direttore finanziario: Liam Pagnamenta

Direttore della comunicazione: Gabriele Crasci

Produzione:

PoPaPi Pictures SNC

Strada Dra Caveta 14, 6967 Dino

Tel: +41 76 494 70 22

info@mergefestival.ch

mergefestival.ch

EVENTO

Merge Film Festival (1-4 ottobre 2026, Massagno) è il primo festival svizzero interamente dedicato all'intelligenza artificiale come linguaggio artistico nel cinema.

Il progetto è sostenuto da un Team guidato da Dario Cirrincione (2003), Francesco Poloni (1997) e Liam Pagnamenta (2003) già riconosciuto a livello Internazionale (World AI Film Festival, Cannes; Locarno film Festival).

Radicato nel territorio ticinese ma con respiro europeo, il Festival si posiziona come una piattaforma culturale e di networking capace di interpretare e anticipare l'impatto dell'AI sui processi creativi, etici e sociali.

Il festival può inoltre contare sulla partecipazione di ospiti di rilievo internazionale, che faranno parte anche della giuria, tra cui il pioniere dell'arte digitale Alessandro Bavari, la critica e curatrice Francesca Monti e il ricercatore in AI Marco Zaffalon, a conferma della credibilità e dell'ambizione del progetto fin dalla sua prima edizione.



POSIZIONAMENTO UNICO IN EUROPA

Il Festival, articolato in quattro giornate e con una programmazione di circa cinquanta film, non si limita a essere il primo festival cinematografico dedicato all'intelligenza artificiale in Svizzera, ambisce a imporsi come un riferimento internazionale e, per ampiezza e struttura, a collocarsi tra le realtà più rilevanti nel panorama mondiale del cinema AI.

VISIONE

In un contesto in cui l'intelligenza artificiale sta trasformando profondamente il linguaggio artistico e culturale, il Merge Film Festival si propone come piattaforma innovativa di incontro tra cinema, arte e nuove tecnologie. Con un approccio curatoriale aperto e accessibile, favorisce il dialogo tra artisti, pubblico e professionisti, promuovendo sperimentazione, scambio e nuove collaborazioni. Accanto alla programmazione cinematografica, il festival è anche spazio di formazione e divulgazione per le nuove generazioni. Il programma include masterclass, lezioni pubbliche e incontri con artisti e professionisti, per rendere accessibili i processi creativi legati all'AI e stimolare una lettura critica del suo impatto culturale e sociale. Un ruolo centrale è affidato al coinvolgimento delle scuole del territorio, con attività dedicate agli studenti e percorsi educativi pensati per generare un impatto formativo concreto e duraturo.

TARGET

Affluenza prevista

4 giornate
ca. 2000/2500
persone

Cittadinanza locale

curiosa
coinvolta
in formazione

Artisti & filmmaker

creativi
internazionali
innovatori

Studenti & giovani

nuove generazioni
apprendimento
futuro



SEZIONI CINEMATOGRAFICHE

FULL

Opere realizzate interamente con intelligenza artificiale.

HYBRID

Progetti che combinano riprese reali e generazione artificiale.

EXPERIMENTAL

Lavori non narrativi e sperimentali.

GIURIE

Giuria Internazionale

Giuria dei Giovani

Giuria del Pubblico



Presidente della GIURIA:
Alessandro Bavari

SPAZI



CINEMA LUX



CENTRO SCOLASTICO NOIEDO A MASSAGNO



PIAZZALE CENTRO SCOLASTICO NOIEDO A MASSAGNO



RENDERING PIAZZALE



SALA CONFERENZE COSMO A MASSAGNO

PROMOZIONE EVENTO

L'evento sarà promosso attraverso una strategia di comunicazione che combina canali digitali, media tradizionali e una rete di partner istituzionali e culturali. La comunicazione online si svilupperà attraverso il sito web ufficiale e i canali social del festival (Instagram, Facebook, LinkedIn e YouTube), che stanno già registrando un forte interesse: il primo post di lancio ha superato le 5'000 visualizzazioni nei primi giorni di pubblicazione.

A livello internazionale, il festival è presente su FilmFreeway, la principale piattaforma mondiale per l'iscrizione ai festival cinematografici. In meno di una settimana la call for films ha raccolto oltre 60 candidature provenienti da più di 15 Paesi, con una previsione di circa 500 film iscritti entro la chiusura delle selezioni.

La promozione sarà inoltre rafforzata grazie alle collaborazioni già avviate con partner quali TILO, SUPSI, CISA, Lugano e altri che contribuiranno alla diffusione del festival attraverso i propri canali e piattaforme digitali. Sono infine previste attività di ufficio stampa, collaborazioni con media televisivi e radiofonici, campagne di affissione e distribuzione di materiale promozionale presso scuole, università, strutture ricettive e spazi pubblici del territorio.



L'associazione Merge Film Festival nasce dall'iniziativa di PoPaCi Pictures SNC, società indipendente ticinese fondata da una nuova generazione di registi e produttori, Il team: Dario Cirrincione (2003), Francesco Poloni (1997) e Liam Pagnamenta (2003) rappresenta una realtà giovane ma già riconosciuta nel panorama audiovisivo svizzero.

Unendo competenze artistiche e produttive gli organizzatori guidano il progetto con una visione chiara e contemporanea: posizionare il Ticino come hub emergente nel dialogo europeo sul futuro del cinema.

Merge è quindi più di un Festival, è l'espressione concreta di una generazione che, con ambizione e spirito imprenditoriale, sta creando nuove opportunità per il territorio e per l'industria creativa.

PACCHETTI PARTNER

NAMING PARTNER 20'000.-	MAIN PARTNER 15'000.-	PLATINUM PARTNER 10'000.-	GOLD PARTNER 5'000.-	SILVER PARTNER 3'000.-	BRONZE PARTNER 1'000.-
----------------------------	--------------------------	------------------------------	-------------------------	---------------------------	---------------------------

	NAMING PARTNER 20'000.-	MAIN PARTNER 15'000.-	PLATINUM PARTNER 10'000.-	GOLD PARTNER 5'000.-	SILVER PARTNER 3'000.-	BRONZE PARTNER 1'000.-
Roll up	●	●	●	●	●	●
Poster	●	●	●	●	●	●
Flyer	●	●				
Spot pubblicitario max 15 sec.	●	●				
Logo pubblicitario prima delle proiezioni	●	●	●	●	●	●
Fondale conferenze	●	●				
Sito web logo in alto	●	●				
Sito web logo in basso			●	●	●	●
Social media - due post dedicati	●	●				
Social media - post carosello			●	●	●	●
Social media - stories durante l'evento	●	●	●	●	●	●
Biglietti gratuiti	50	30	20	15	10	5
Invito festa Industry	5	3	2	1	1	1
Nome premio giuria esperti	●					
Nome premio giuria giovani		●				
Nome premio giuria pubblico			●			

NAMING PARTNER

MERGE

1-4 OTTOBRE

PRIMO FESTIVAL CINEMATOGRAFICO
INTERAMENTE DEDICATO ALL'AI IN SVIZZERA



MAIN PARTNER

PLATINUM PARTNER

GOLD PARTNER			
SILVER PARTNER			
BRONZE PARTNER			







MERGE

PRIMO FESTIVAL CINEMATOGRAFICO
INTERAMENTE DEDICATO ALL'AI IN SVIZZERA

1-4 OTTOBRE









MERGE

1-4 OTTOBRE

PRIMO FESTIVAL CINEMATOGRAFICO
INTERAMENTE DEDICATO ALL'AI IN SVIZZERA









MERGE

1-4 OTTOBRE

PRIMO FESTIVAL CINEMATOGRAFICO
INTERAMENTE DEDICATO ALL'AI IN SVIZZERA





Direzione artistica:

PoPaCi Pictures SNC

Direttore generale: Dario Cirrincione

Direttore operativo: Francesco Poloni

Direttore finanziario: Liam Pagnamenta

Direttore della comunicazione: Gabriele Crasci

Produzione:

PoPaPi Pictures SNC

Strada Dra Caveta 14, 6967 Dino

Tel: +41 76 494 70 22

info@mergifestival.ch

mergifestival.ch

